

Prépresse

Domaine : Industries graphiques

Appellations

- Compositeur en Publication Assistée par Ordinateur-PAO
- Opérateur scanner
- Typographe
- Chef d'atelier prépresse
- Développeur (film plaque et autre)
- Maquettiste d'exécution publicitaire
- Responsable du service prépresse
- Photocompositeur
- Typographe
- Aide photographeur
- Graveur héliographe
- Monteur scanneur
- Metteur en page
- Responsable d'atelier de photogravure
- Operateur Computer To Plate-CTP
- Photographeur
- Infographe
- Scannériste
- Monteur sur table
- Retoucheur héliographe
- Claviste en Publication Assistée par Ordinateur-PAO
- Monteur-copiste en industrie graphique
- Chef de service de Publication Assistée par Ordinateur-PAO-
- Maquettiste
- Monteur en imposition
- Maquettiste d'exécution édition
- Infographiste concepteur
- Maquettiste d'exécution en Publication Assistée par Ordinateur-PAO
- Copiste
- Metteur en page texte/image

- Retoucheur-chromiste
- Opérateur en Publication Assistée par Ordinateur-PAO
- Maquettiste d'exécution en imprimerie
- Chef de service prépresse
- Flasheur

Accès au métier

Les conditions pour pouvoir postuler / s'orienter vers ce métier Cet emploi/métier est accessible avec un Certificat d'Aptitude Professionnelle-CAP ou un Brevet de Technicien Supérieur-BTS en arts et industries graphiques complété par une expérience professionnelle dans le domaine. La maîtrise d'outils informatiques (logiciels de Publication Assistée par Ordinateur-PAO-) et de logiciels d'infographie (Photoshop, InDesign,...) est requise.

Conditions d'exercice

Environnement et modalités d'exercice de ce métier L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises de communication, industries graphiques (imprimerie, agence de publicité,...) en relation avec différents intervenants (rédaction, service commercial, éditeurs, imprimeurs,...). Elle varie selon le secteur (imprimerie, presse,...), la taille de l'entreprise et le degré d'informatisation des équipements. Elle peut s'exercer par roulement, les weekends, jours fériés ou de nuit.

Activités de base

Activités quotidiennes fondamentales Contrôler la conformité du document et effectuer des retouches si nécessaire Effectuer les opérations de montage, flashage et imposition des films et les transmettre pour impression Effectuer les opérations préparatoires de prépresse (saisie de texte, mise en page, retouche, ...) et réaliser une maquette de présentation Identifier les besoins et attentes du client et définir les étapes de réalisation de la commande (charte graphique, mise en page, ...)

Compétences de base

Compétences quotidiennes fondamentales Connaissance de la chaîne graphique Règles de sécurisation de fichiers informatiques Règles typographiques Techniques de colorimétrie Techniques d'imposition en imprimerie Utilisation de Computer To Plate-CTP- et Computer To Film-CTF- Utilisation de logiciels de Publication Assistée par Ordinateur-PAO

Activités spécifiques

Les principales tâches spécifiques liées à ce métier avec les compétences spécifiques nécessaires. Concevoir ou adapter des éléments graphiques (logos, ...) Coordonner l'activité d'une équipe Compétences spécifiques associées : Techniques d'animation d'une équipe Corel Draw Flexographie Compétences spécifiques associées : Techniques de conduite de projet Former des opérateurs à des matériels/logiciels de prépresse (Publication Assistée par Ordinateur-PAO-, ...) Compétences spécifiques associées : Techniques pédagogiques FrameMaker Identifier les dysfonctionnements sur un poste de travail et informer les services concernés Illustrator InDesign Installer des périphériques et des logiciels de prépresse Lithographie Numérique Offset PageMaker Photoshop QuarkXPress Sérigraphie Tampographie Typographie